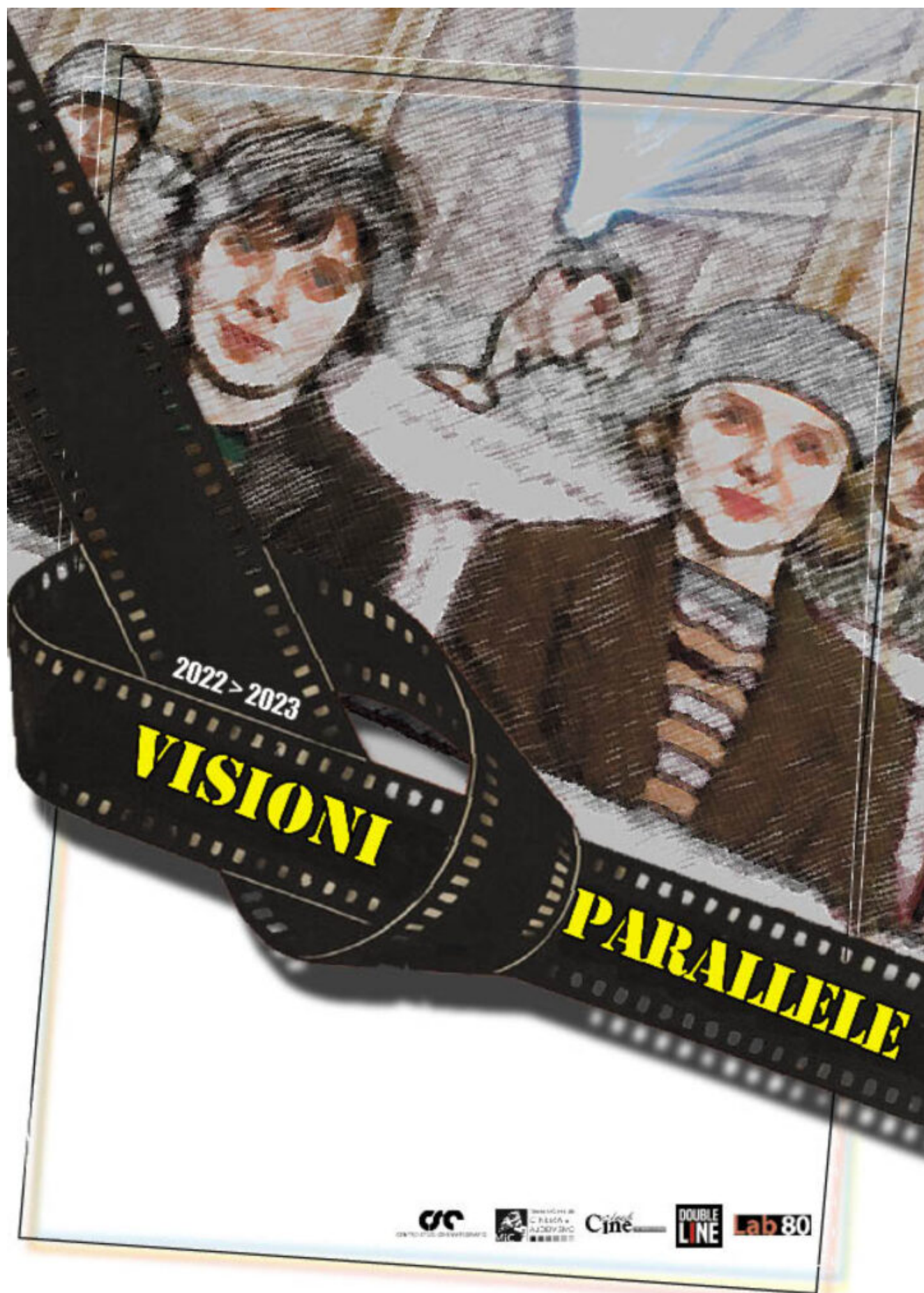


VISIONI PARALLELE

VISIONI PARALLELE

Rassegna di film d'autore

per i Cinecircoli del Centro Studi Cinematografici



Con il sostegno del Ministero della Cultura – Direzione Generale Cinema e la collaborazione dei distributori Cineclub

Internazionale, Double Line e Lab80 Film, il Centro Studi Cinematografici propone ai suoi Cinecircoli un catalogo di 12 film d'essai che offrono una panoramica d'ampio raggio, per provenienza, tematiche e stili adottati, sulla produzione internazionale d'autore degli ultimi anni.

Con una vasta rappresentanza di opere realizzate da giovani registe, capaci di raccontare l'universo femminile ad ogni latitudine, e da grandi maestri (Terrence Malick, Tsai Ming-liang, Hirokazu Kore-eda), i 12 film selezionati raccontano storie di integrazione, riscatto, sofferenza, gioia, amore, affrontando questioni familiari e sociali, argomenti che elaborano la cultura di genere e approfondiscono il confronto tra culture. Tutte opere che sono state accolte con grande successo da pubblico e critica nei principali festival internazionali, raccogliendo spesso ambiti riconoscimenti.



Mehdi
Nebbou

Nicolas
Wanczycki

Diana Spătarescu

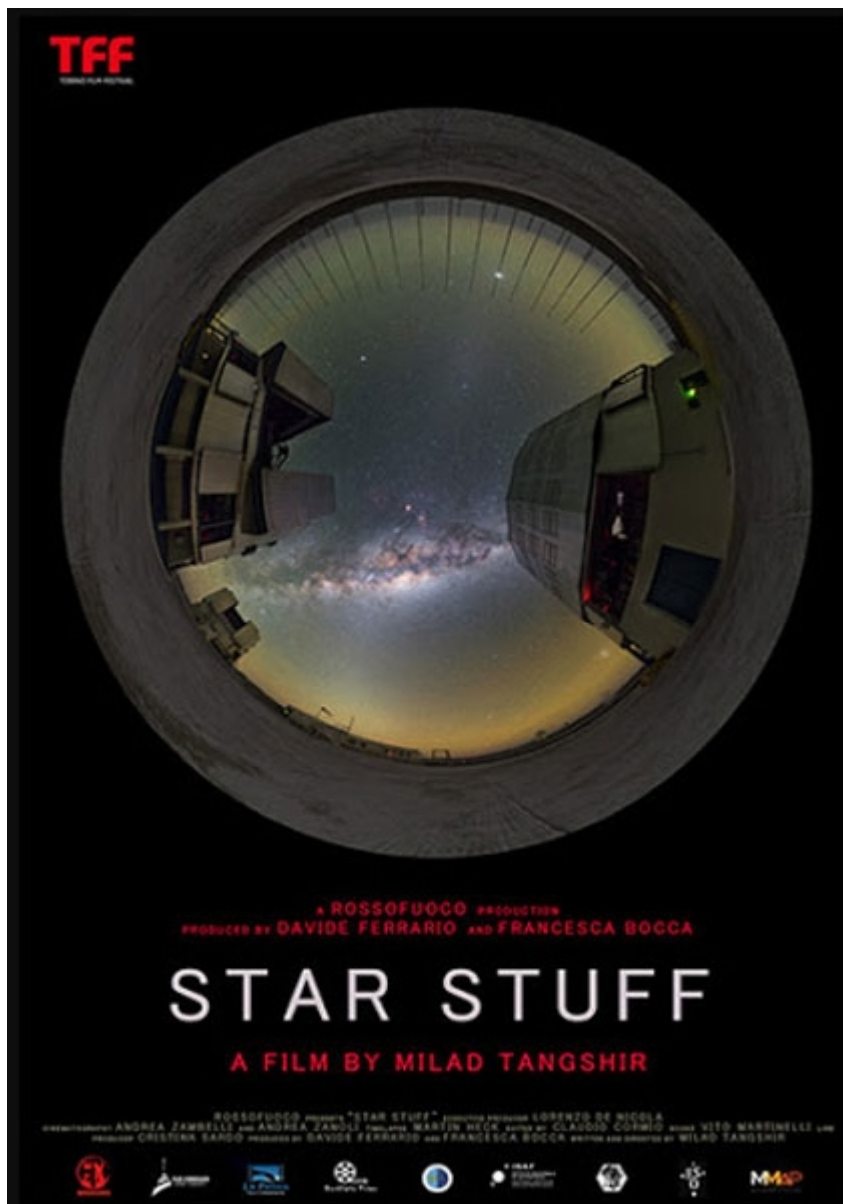
Adrian Titieni

un
film di
**Adrian
Sitaru**

[illegible]

Lab 80 film
lab80.it/distribuzione





2.

Condizioni per i Cinecircoli

È disponibile un totale di 20 proiezioni, che saranno ripartite tra i Cinecircoli che ne faranno richiesta, tenendo conto di una equa ripartizione sul territorio nazionale.

I Cinecircoli interessati dovranno fare richiesta dei film scrivendo all'indirizzo info@cscinema.org, indicando date e luogo di proiezione e formato di proiezione preferito. La Segreteria provvederà a raccogliere tutte le richieste, che dovranno pervenire entro il 23 aprile.

Ogni Cinecircolo potrà programmare gratuitamente un massimo di 3 film, scelti tra quelli selezionati nel Progetto e qui sopra elencati. I singoli film saranno disponibili sino ad

esaurimento della quota di proiezioni preventivamente concordata con i distributori.

I Cinecircoli interessati dovranno fare richiesta dei film scrivendo all'indirizzo info@cscinema.org , indicando date e luogo di proiezione e formato di proiezione preferito.

I film verranno forniti ai Cinecircoli in lingua originale con sottotitoli. La versione doppiata (se disponibile) sarà fornita solo su richiesta dei Cinecircoli interessati.

Le specifiche tecniche per la programmazione sono disponibili sulla brochure del progetto, scaricabile qui.

Materiali

- [Scarica qui la brochure con le schede dei film](#)
- [Scarica qui il catalogo critico](#)



CENTRO STUDI CINEMATOGRAFICI



Direzione Generale

CINEMA e
AUDIOVISIVO



Club
Cine

INTERNAZIONALE

DOUBLE LINE

Lab 80