

n. 162 novembre/dicembre 2023

il Ragazzo Selvaggio

CINEMA, TELEVISIONE E LINGUAGGI MULTIMEDIALI NELLA SCUOLA

162

NOVEMBRE-DICEMBRE 2023

L'ultima volta che
siamo stati bambini

Lubo

Killers of the
Flower Moon

C'è ancora
domani

Il caftano
blu

The Old Oak, Napoleon

Venezia, Pordenone,
Viennale, Monsters...

Quattro notti di un sognatore

Il delitto perfetto

Viale del tramonto, Lady Eva



CENTRO STUDI CINEMATOGRAFICI

SOMMARIO

EDITORIALE

- 1 Da Delia a Giulia
Massimo Causo

FILM

- 2 L'ultima volta che siamo stati bambini
Claudia Bersani
- 4 Lubo
Giancarlo Zappoli
- 6 Killers of the Flower Moon
Marzia Gandolfi
- 8 C'è ancora domani
Orazio Paggi
- 10 Il caftano blu
Flavio Vergerio
- 12 The Old Oak
Cecilia M. Voi, Lorenzo Salocchi
- 14 Napoleon
Andreina Sirena

TELEVISIONE

- 16 Shameless
Mattia Nicoletti
- 17 Questo mondo non mi renderà cattivo
Andrea Di Falco

SCHEDARIO

- 19 The Palace
Flavio Vergerio
- 20 The Killer
Marco Ceriotti
- 21 Anatomia di una caduta
Alessandro Leone
- 22 Riabbracciare Parigi
Andrea De Vinco
- 23 Dirty, Difficult, Dangerous
Franco Brega, Tullia Castagnidoli
- 24 Assassinio a Venezia
Luca Visintini
- 25 A passo d'uomo
Jennifer Perego
- 26 Il libro delle soluzioni
Giuseppe Garlazzo
- 27 Inu-Oh
Davide Di Giorgio
- 28 Il mio vicino Totoro
Laura Zardi

FESTIVAL

- 29 TORINO | CinemAmbiente 23
Eugenia Gaglianone
- 30 VENEZIA | Sfide ardite, opportunità e nuove frontiere
P. Canova, L. Ceretto, M. Gamba, G. Lingardi, F. Savino
Contributi T. De Pace, M.A. Vitiello
- 37 ROMA | Fantafestival tra passato e futuro
Mariella De Michelis

pagina 45
La danza
di Henri Matisse
riassemblata
su pannelli
dai ragazzi



pagina 14
Napoleon



PANORAMA
PORTFOLIO

- 38 FORDENONE | L'oro delle origini
Adelina Preziosi
- 40 VIENNA | Grandi nomi alla Viennale
Massimo Lechi
- 42 TARANTO | L'ombra del lupo
Alessia Diana Pucini
- 44 REGGIO EMILIA | Il futuro è uno spazio libero?
Silvio Grasselli

ESPERIENZE

- 45 Libertà vuol dire potersi abbracciare. Il ruolo della corporeità nella comunicazione attraverso l'espressione artistica
Laura Zardi



pagina 6
Killers of the Flower Moon

SCHEDE

- 56 Vale del tramonto
Stefano Sguinzi
- 60 Lady Eva
Giulio Fedeli

RUBRICHE

- 64 LIBRI / La Storia e le storie
Il cinema (e non solo) di Pupi Avati
Augusto Falorni
- 64 LIBRI / L'ipotesi cinema - Piccolo trattato di educazione al cinema nella scuola e non solo
Chiara Guidorici

pagina 10
Il caftano blu

pagina 12
The Old Oak

pagina 4
Lubo



pagina 17
Questo mondo non
mi renderà cattivo

[Richiedi il numero](#)