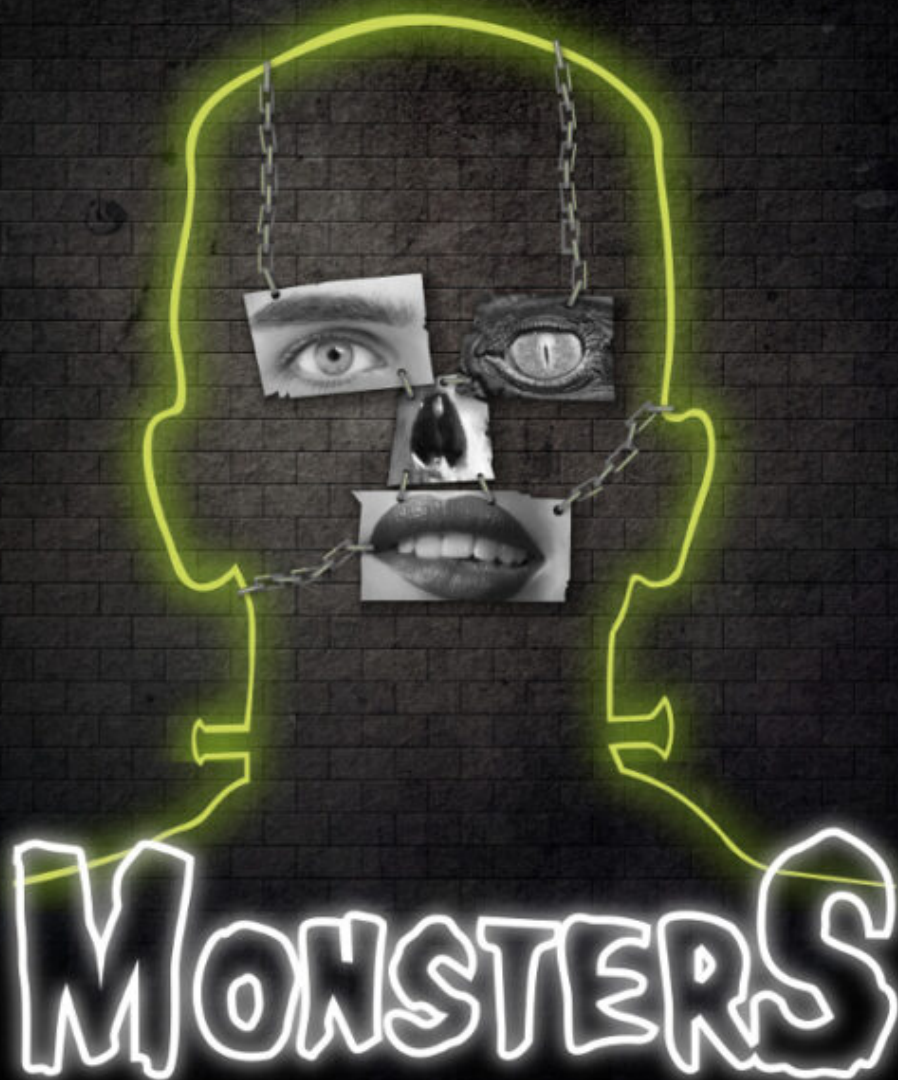


Monsters – Taranto Horror Film Festival, IV edizione

progetto grafico e illustrazione a cura di Annalisa Manfredi 'M. ANFREDI



TARANTO
HORROR FILM FESTIVAL
IV edizione

28.29.30.31 ottobre 2021

ingresso libero

www.monsterstarantohorror.com

con il contributo di



con la partecipazione del



COMUNE DI TARANTO

REGIONE PUGLIA

con la collaborazione di



Torna dal 28 al 31 ottobre 2021 **MONSTERS – Taranto Horror Film Festival**, l'appuntamento pugliese con il brivido, nella quarta edizione nuovamente in presenza e nella ritrovata collocazione a ridosso di Halloween.

L'edizione 2021 è dedicata a **Michele De Angelis**, amico del festival: personalità poliedrica, regista, sceneggiatore, produttore, distributore, archivista, restauratore, documentarista, animatore culturale, editore home video con le etichette Alan Young Pictures, NoShame, Shockproof e organizzatore di festival. Dal 2019 aveva assunto la co-direzione del Fantafestival insieme a Simone Starace.

Quest'anno il festival si presenta nel segno della *Creatura di Frankenstein*, cui sarà dedicato un focus specifico e proseguirà il percorso sugli Altri Sguardi iniziato nel 2020 e orientato a esplorare i modi con cui l'horror racconta le trasformazioni della società, concentrandosi stavolta su horror e tematiche LGBTQ. Previste anteprime, omaggi alla grande tradizione del cinema di genere, classici ritrovati sul grande schermo e proiezioni speciali per una full immersion a cavallo di epoche e filoni, dalle origini al presente. 5 le sezioni del programma: F for Frankenstein, Transhorror, Nuove Tendenze, Notte Joe D'Amato, Eventi Speciali.

Il festival è organizzato dall'associazione di cultura cinematografica Brigadoon – Altre storie del cinema, con il contributo del Centro Studi Cinematografici finanziato dal MIC Ministero della Cultura, con la partecipazione del Comune di Taranto, Apulia Film Commission e Regione Puglia. La direzione artistica è di Davide Di Giorgio.

Qui il programma completo:
<https://monsterstarantohorror.com/monsters-4-2021/programma>

Immagine del manifesto: Annalisa Manfredi

