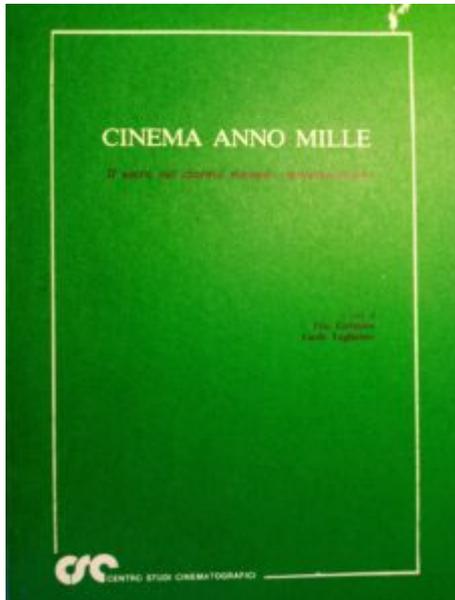


Cinema anno mille. Il sacro nel cinema europeo contemporaneo



a cura di E. Girlanda e C. Tagliabue

Supplemento al n. 2/1988 del

Notiziario bimestrale del Centro Studi Cinematografici

Quaderni del Centro Studi Cinematografici, Roma, 1988

pagine 112, € 15,00

Il libro raccoglie e arricchisce gli atti della rassegna-convegno dedicata al tema "Il sacro nel cinema europeo contemporaneo", organizzata dal Centro Studi Cinematografici dal 6 al 10 ottobre 1987 presso il Centro Culturale San Fedele a Milano.

L'iniziativa, organizzata in collaborazione con Istituto Luce, Rai Uno, Rai Tre, Vita Film di Lubiana, Kinoatelje di Gorizia,

Baldo Vallero e Donatella Baglivo, ha visto la partecipazione dei registi Andrej Mlakar e Krzystov Zanussi, dell'esperto di spiritualità russa P. Thomas Spidlik.

Per informazioni e ordini scrivere a: info@cscinema.org. Ai prezzi vanno aggiunte le spese di spedizione (spedizione gratuita per ordini superiori a 15 euro). Sono previsti sconti e agevolazioni per ordini superiori ai due titoli, per biblioteche, studenti, insegnanti e altri ancora.